



Келлская книга



→ Самая известная страница Келлской книги – монограмма имени Христа – греческие буквы χ и ρ. ФОТО: ИНТЕРНЕТ-РЕСУРС

Что такое «Книга Колумбы»? Связана ли она с открытием Америки или с испанским путешественником? Кarta ли это или путевые заметки? Нет, ни то ни другое....

Написана она была не в Испании, не в Англии, не на море, а в древней православной Ирландии. «Книга Колумбы» или, как ее еще называют, Келлская книга – это древнейшее богослужебное Евангелие, дошедшее до наших дней. Великолепный

манускрипт с множеством уникальных и неповторимых миниатюр включает в себя вступление, четыре Евангелия и толкование к ним. Книга написана на латинском языке черными, красными, пурпурными и желтыми чернилами. Почему книга «Колумбы»?

Святой Колумба, почитаемый в святой Ирландии, основатель множества монастырей и монастырского уклада, автор великолепных миниатюр. Именно его считают основателем аббатства Келлс (откуда и берет манускрипт свое второе название).

Создание этой уникальной и красивой книги скры-

то в тайнах, и теперь уже вряд ли кто-нибудь точно скажет, как было дело. Есть несколько историй ее создания. Одни из них говорят, что книга была создана на севере Англии, предположительно в Линдисфарне, потом перевезена на другой остров в монастырь – Иону, откуда позже была переправлена в Келлское аббатство. Другая история рассказывает, что книга была начата на Ионе, но потом, спасаясь от викингов, монахи перебрались в Келлс, взяв ее с собой. Сколько бы версий ни было, все они говорят, что книгу начал, а может быть, и целиком написал святой Колумбо (+597 г.).

Сложно сейчас представить, как писалась эта книга. На островах подверженных нападениям викингов, с нехваткой продуктов, с ужасным климатом, в холодную погоду, в слабых хижинах люди находили силы для написания богослужебного Евангелия с неповторимыми миниатюрами. Эти миниатюры из Келлской книги являются большой исторической ценностью, потому что были написаны в очень далекие времена, и потому, что являются свидетельствами процветания культуры им мастерства иллюстраторов.

В 2009 году известный мультипликатор Томм Мур нарисовал большой анимационный фильм, который так называется – «Тайна Келлс». Мультильм повествует об истории святого Брендана и Келлской книги. В сюжете фильма мы встречаем волную трактовку исторических событий, но несмотря на это, все герои фильма – реальные персонажи, даже кот Пантур Банявляется героем стихотворе-

ния, написанного монахом в IX веке. Замечательная анимация, изысканная графика и сплетение истории книги с ирландскими легендами добавляет сказочный атмосферу сухим историческим фактам.

В то время, когда на Руси еще не призвали Рюрика, а в Европе новый папа короновал нового короля, на далеких островах создавалось богослужебное Евангелие.

Примерной датой написания считают 800 год, но на этом испытания и странствия манускрипта не закончились. Первое письменное упоминание о книге находится в Келлской летописи 1006 года Анны Ольстера. Великое Евангелие Колумбы было выкрадано из западной ризницы большей каменной церкви в Кенаннас из-за своего богатого оклада (Кенаннас – средневековое ирландское название Келлса). Понятно, в суеверное средневековые кражи главного богослужебного Евангелия была большим событием,увековеченным в летописи. Книгу нашли через два месяца без богатого оклада и без первых 30 страниц.

Книга находилась в монастыре и после его закрытия, в единственной маленькой приходской церкви. Книга видела и викингов, и алчных князей, и простых сельских прихожан, и ученых, и епископов.

В XVII веке ее торжественно пронумеровали; именно тогда было установлено полное число страниц – 344. Позже, когда хранить величественную церковную историческую реликвию стало опасно в

приходской церкви, ее перевезли в Дублин в Тринити коллеж.

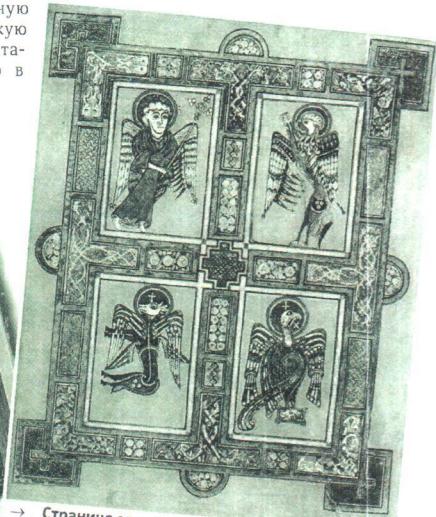
Также стоит упомянуть о печальной реставрации в XVIII веке. Было принято решение предать книге общую форму, и все страницы урезали по одной длине, в связи с чем погибло немало великих миниатюр.

Сейчас книга хранится в Тринити коллеже в Дублине, где ежедневно выставляется в музее и ждет неравнодушных зрителей.

Что для православного человека есть Евангелие? Не просто книга о жизни Иисуса Христа, не просто святыня, не просто прощевание. Это благая весть, это книга, несущая спасение, книга, которая может изменить человека и дать ему веру. И в то время для людей это было очень важно, помнить и знать, что спасение есть, что они не зря терпят голод, болезни, страдание, смерть близких и нападения викингов, что за все им воздастся и все будут спасены...

Келлская книга – это просто ценный экспонат музея, это Евангелие, такое же, как у нас на полке. Может быть, мысль о том, что ради него люди, не боясь за свою жизнь, были готовы любой ценой донести его до остальных, заставит нас взять и прочесть его вновь...

| Мария ПАЛКИНА, ученица 9 класса Православной гимназии во имя преподобного Саввы Сторожевского г. Звенигород



→ Страница с тетраморфом. Изображение символов четырех евангелистов: Матфея в виде Ангела, Марка в образе льва, Луки в виде тельца и Иоанна в образе орла. ФОТО: ИНТЕРНЕТ-РЕСУРС